



夜間開館のお知らせ

毎週水曜日は、夜間開館日です。
夜8時まで開館しています。

今月の一冊



えいり
影裏

沼田 真佑著／文藝春秋

北海道小樽市出身の著者による
2017年度上半期の芥川賞受賞作品。
会社の出向で移り住んだ岩手で、
ただひとり心を許した同僚の日浅。
いつしか疎遠になった男のもう一つ
の顔に、「3.11」以後、触れること
になるのだが…。崩壊の予兆と人知
れぬ思いを繊細に描く。

アニマル号 (移動図書館車) 運行日程

| | | |
|--------|-------------|---------------|
| 9月14日 | 10:30~11:00 | おうるの郷 |
| 21日 | 10:10~10:30 | 朝日小学校 |
| 22日 | 15:05~15:35 | 新冠小学校 |
| | 15:40~15:55 | 町民センター前 (児童館) |
| | 16:00~16:30 | 認定こども園ド・レ・ミ |
| 27日 | 12:45~13:10 | 新冠中学校 |
| 28日 | 10:10~10:30 | 朝日小学校 |
| | 11:15~11:30 | 太陽郵便局 |
| 10月12日 | 10:10~10:30 | 朝日小学校 |
| 13日 | 12:50~13:20 | 認定こども園ド・レ・ミ |
| | 15:05~15:35 | 新冠小学校 |
| | 15:40~15:55 | 町民センター前 (児童館) |
| 19日 | 10:30~11:00 | おうるの郷 |
| 26日 | 10:10~10:30 | 朝日小学校 |
| | 11:15~11:30 | 太陽郵便局 |

新着ガイド

| | |
|---------------------|-----------|
| 定年女子 | 岸本 裕紀子 |
| 北海道 20 世紀の事件事故 | 大竹 功太郎 |
| 顔の老化のメカニズム | 江連 智暢 |
| 眺望絶佳の打ち上げ花火 | 金武 武 |
| はじめてのワイナリー | 蓮見 よしあき |
| トップセールスが絶対言わない営業の言葉 | 渡瀬 謙 |
| 名馬を読む | 江面 弘也 |
| 薫風ただなか | あさの あつこ |
| 標的 | 真山 仁 |
| 深海の寓話 | 森村 誠一 |
| あとは野となれ大和撫子 | 宮内 悠介 |
| 敵の名は、宮本武蔵 | 木下 昌輝 |
| 荒野に立てば | 北方 謙三 |
| かいけつゾロリのかいていたんけん | 原 ゆたかさく・え |

☆イベントカレンダー

- 9月23日(土) 13:30~ びっくり箱のおはなし会
- 9月27日(水) 10:30~ あかちゃん絵本の読み聞かせ
- ・主催 読み聞かせの会「びっくり箱」
- ・場所 レ・コード館図書プラザおはなしのへや

☆レ・コード館開館 20 周年記念事業

「朗読と音楽の調べ」のお知らせ

レ・コード館開館 20 周年を記念して、音楽演奏
を組み合わせた朗読会を開催します。土曜の午後は、
朗読とチェンバロの演奏に耳を傾けてみませんか？

○日 時：9月30日 土曜日
13時開場 13時30分開演

○場 所：レ・コード館シアター

○入場料：無料 (整理券を配付しています)

●問い合わせ先 レ・コード館図書プラザ ☎ 0146・45・7777

- 朗読作品：
 - 「白昼夢」江戸川乱歩
 - 「牛人」中島敦
 - 「死んだ女」モーパッサン (新庄嘉章/訳)

- 出演者：
 - ・朗読：田村英一さん (元 HBC アナウンサー)
 - ・チェンバロ演奏：明楽(あけら)みゆきさん



石碑設置場所：
字節婦町 節婦郵便局前

新冠の歴史探訪
エコミュージアム⑦
「旧節婦郵便局跡」

節婦市街地の人口が急増したことにより、
大正8年に新冠市街地にあつた高江郵便局
は、節婦に移転することとなりました。
これが節婦郵便局のはじまりとなります。
大正15年に再び高江(現新冠市街地)に
移転しましたが、昭和3年に特定局節婦郵
便局と改称され、節婦に移転されました。
以降、郵便物の集配、電話交換業務も行っ
ていましたが、昭和32年にその業務は新冠
郵便局に引き継がれました。
この写真は、昭和20年2月の節婦大火に
おいて焼失する前の建物と当時の職員です。